DEBATA O FINANSOWANIU TEATRÓW - zapis

Czy teatry prywatne powinny dostawać dotacje? Czemu w Warszawie jest to możliwe, a w Łodzi nie? Czy teatrowi publicznemu grozi kryzys finansowy? Na te pytania próbowali odpowiedzieć goście debaty, którą 24 marca 2015 roku przygotowały Radio Łódź i "Kalejdoskop". Dyskusja o teatrze była pierwszą audycją z nowego cyklu "Radiowy kalejdoskop kulturalny". Oto jej zapis:

Punktem wyjścia do dyskusji był artykuł Kasa teatru autorstwa Piotra Groblińskiego, który poprowadził dyskusję wspólnie z dziennikarką Radia Łódź Agatą Gwizdałą. Zaproszeni goście to dyrektorzy: Wydziały Kultury UMŁ - Joanna Ossowska-Struszczyk, Teatru Pinokio - Konrad Dworakowski i Teatru Małego - Mariusz Pilawski. Usłyszeliśmy także zarejestrowane wcześniej wypowiedzi Kamila Maćkowiaka oraz dyrektora warszawskiego Teatru Polonia i Och Teatru Katarzyny Błachiewicz.