

# Dotknij Teatru - teatralne redefinicje

Akcja potrwa od 6 kwietnia do 17 maja 2024 r. Organizatorzy chcą „redefiniować” teatr nie tylko przez jego formę, ale i przestrzenie, w jakich może on gościć, dlatego w tej edycji festiwal wchodzi do kawiarni, parków, na ulice, aby być dostępnym również dla przypadkowego widza. Tegoroczne redefiniowanie ma skłaniać do refleksji nad materią teatru, a pomóc w tym mają warsztaty, dyskusje i spotkania z twórcami.

Prolog akcji nastąpi 27 marca o godz. 12 w Pasażu Schillera. Przedstawiciele teatrów i władz Łodzi złożą kwiaty przed pomnikiem Leona Schillera, a następnie odbędzie się performans taneczny.

Spektaklem otwarcia (6 kwietnia) będzie komediowo-dramatyczna opowieść „Wstydz się”, która stanowi przejmującą, polską odpowiedź na „Opowieści podręcznej”. Sztukę autorstwa Weroniki Murek wyreżyserowała Julia Mark. Wystąpią: Beata Kawka i Joanna Brodzik.

Kilka festiwalowych wydarzeń, np. „Imię Róży” oraz „Czy na Bałutach gryzą psy?” będzie wystawionych na łódzkich podwórkach.

## Program akcji Dotknij Teatru „Re:definicje”:

**6 kwietnia godz. 18** - inauguracja: spektakl „Wstydz się”, reż. Julia Mark, scena AOIA

**7 kwietnia godz. 12** - Dotknij Teatru z Baśniową Piotrkowską: spektakl dla dzieci „Czerwony Kapturek”, Teatr NEMNO, scena AOIA

**12 kwietnia godz. 20** - monodram „Balkan Express” Luka Kuzmanovic, sala balkonowa AOIA

**13 kwietnia godz. 19** - spektakl „Grzybki” Kolektyw No Hard Feeling, scena AOIA

**14 kwietnia godz. 12** - Dotknij Teatru z Baśniową Piotrkowską: spektakl dla dzieci „Pchła Szachrajka”, Fundacja Kulturalnie Otwarci, scena AOIA

19 kwietnia - dwa zamknięte spektakle dla szkół: „NIEZGODA.JPG”, Teatr Zagłębia

**26 kwietnia godz. 19** - performans „Odyseja”, Teatr Nowszy, dworzec Łódź Fabryczna

**27 kwietnia godz. 12** - warsztaty młodzieżowe „Odkryj teatr w sobie”, sala balkonowa AOIA oraz warsztaty dla seniorów „Teatr ponadczasowy”, sala prób AOIA

**27 kwietnia godz. 19** - „Koncert piosenek robotniczych” Pauliny Walendziak, podwórko przy ulicy Gdańskiej 14

**28 kwietnia godz. 12** - Dotknij Teatru z Baśniową Piotrkowską: spektakl dla dzieci „Wielkie myśli małej głowy”, scena AOIA

**3 maja godz. 19** - spektakl „Proces do Kawki”, reż. Szantal Strzelińska, kawiarnia Ziemia Obiecana, ul. Piotrkowska 295A

**5 maja godz. 12** - Dotknij Teatru z Baśniową Piotrkowską: spektakl dla dzieci „Smok Wawelski”, Teatr NEMNO, scena AOIA

**5 maja godz. 20** - spektakl dla dzieci „Kwiat paproci”, Teatr Latarnia, park Staromiejski

**9 maja godz. 20** - spektakl „Imię Róży”, reż. Szantal Strzelińska, ul. Piotrkowska 3

**10 maja godz. 19** - spektakl „Fredro. Bardzo mi miło”, scena AOIA

**11 maja godz. 19** - spektakl taneczny „Praca”, koncept: Andrzej Molenda i Zuzanna Kasprzyk, Fuzja, ul. Milionowa 6A

**12 maja godz. 19** - performans muzyczny „Czy na Bałutach gryzą psy?”, Teatr YETA, Podwórko przy ul. Gdańskiej 14

**13 maja godz. 19** - czytanie performatywne „Pies, kobieta, mężczyzna”, reż. Michał Rzepka, scena AOIA

**17 maja godz. 19** - koncert „Rejs” zespołu Mur Beton i Gadający Pies, scena AOIA

Bezpłatne wejściówki na wszystkie wydarzenia są dostępne w sekretariacie AOIA.