

"Folwark zwierzęcy" w Pinokiu

Przedstawienie oparte na tekście George'a Orwella ma pomóc nastoletnim widzom skonfrontować ponadczasowy przekaz powieści z otaczającą nas cyfrową rzeczywistością.

- Każde pokolenie ma nadzieję, że pisze historię po swojemu, a jednak natura człowieka i natura władzy sprawiają, że depreczemy po tych samych śladach i czasami są to ślady bardziej przypominające kopyta niż ludzkie stopy - podkreśla Radosław Paczocha, autor adaptacji. - Wszyscy są tu przeciwko sobie. Słabi przegrywają, a następstwem tego są kolejni słabi, którzy znowu będą niszczyć albo demontować następnych słabych. Wszyscy są przegrani w tej grze, nie ma superbohaterów. Chciałbym, żeby przedstawienie było próbą dialogu z otaczającym młodych ludzi marvelowskim przekazem, skłaniającą ich, by poszukać rzeczywistości, która naprawdę nas otacza - dopowiada reżyser, Gabriel Gietzky.

Spektakl skierowany jest do nastoletnich widzów, stąd przystępna forma przekazu scenicznego oraz atrakcyjna warstwa wizualna spektaklu, oparta na kostiumach i wyrazistych, komiksowych formach masek, których przygotowania podjął się Adrian Lewandowski, uznany projektant mody i scenograf. Natomiast za reżyserię światła odpowiada prof. Prot Jarnuszkiewicz Prorektor Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, wykładowca Warszawskiej Szkoły Filmowej. Przez dziesięć lat zaprojektował światła do ponad czterdziestu spektakli teatralnych, pracując z takimi reżyserami jak Izabela Cywińska, Grzegorz Bral, Andrzej Domalik czy Bogusław Linda.

Nastrój opowieści o buntujących się zwierzętach tworzy również muzyka autorstwa Marcina Nenka, która przechodząc od subtelnych do bardzo mocnych brzmień, wspiera budowanie emocji. W obsadzie spektaklu doskonale znani bywalcom teatru przy Sienkiewicza: Łukasz Batko, Łukasz Bzura, Żaneta Małkowska, Hanna Matusiak, Piotr Pasek i Ewa Wróblewska. Ruch sceniczny opracował Szymon Michlewicz-Sowa.

Sobotniej premierze widowiska towarzyszyć będzie oficjalne rozświetlenie teatralnego neonu, którego dokona prezydent Łodzi Hanna Zdanowska.