

Gombrowicz - geniusz?

Gombrowicz twierdził, że nie ma ucieczki przed formą i gębą. Można co najwyżej uciec w inną formę... W 2024 roku, Roku Witolda Gombrowicza, Teatr Powszechny w Łodzi zaprasza na cykl wspólnych „ucieczek” - spotkań z literaturą jednego z najwybitniejszych polskich pisarzy. Raz w miesiącu w kawiarni teatru odbywać będą się spotkania, podczas których aktor Jan Wojciech Poradowski przeczyta fragmenty utworów Gombrowicza. Teatr w ramach spotkań zaprasza na pyszną kawę, herbatę i ciasto.

Pierwsze spotkanie odbędzie się 11 II o godz. 16. Przyjmie formę wywiadu - Jan Wojciech Poradowski jako Gombrowicz usłyszy pytania na swój temat (częściej właśnie na swój niż na temat literatury). Odpowie fragmentami tekstów zebranych w tomie „Varia” wydanym przez Wydawnictwo Literackie. Teksty zebrane w tym tomie są jak materiały ze śledztwa biograficznego. Bywają zabawne, absurdałne, ironiczne; odkrywają sylwetkę pisarza jako człowieka nieustannie wątpiącego, czujnego, nieskłonny do uznania twórczości za wybitną. Będzie to przyczynek do poznania utworów, które powstawały z zjadłej potrzeby działania literackiego, silniejszej niż tworzenie wizerunku rozsądnego i spełnionego pisarza. Jest to szczególnie widoczne, gdy prześledzimy z uwagą z widzami to, w jakich realiach i czasach powstawały kolejne wypowiedzi.

Za wybór tekstów i koncepcję spotkań odpowiada dramaturg Michał Pabian.
Drugie spotkanie z cyklu odbędzie się 2 III o godz. 16.

Bilety: 1 zł

Miejsca można rezerwować w kasie biletowej (bilety@powszechny.pl, 42 633 50 36)