Grand Prix dla Szkoły Filmowej w Łodzi!

Jury 40. Festiwalu Szkół Teatralnych w Łodzi w składzie: Katarzyna Herman, Łukasz Simlat, Justyna Wasilewska, Robert Więckiewicz i Mariola Wiśniewska, w dniu 15 maja 2022 roku, po obejrzeniu 14 dyplomowych spektakli konkursowych, postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

GRAND PRIX
ufundowane przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego prof. dr hab. Piotra Glińskiego

DLA ZESPOŁU AKTORSKIEGO SPEKTAKLU "MARY PAGE MARLOWE" w reż. Adama Orzechowskiego, Szkoła Filmowa w Łodzi

I NAGRODA

DLA KAROLINY KOWALSKIEJ, Szkoła Filmowa w Łodzi,
ZA ROLE W SPEKTAKLACH "MARY PAGE MARLOWE", w reż. Adama Orzechowskiego, "BÓG POLICZYŁ DNI" w reż. Radka Stępnia i "115 SEN BOBA DYLANA" w reż. Wojciecha Kościelniaka

II NAGRODA

DLA ALEKSANDRY BERNATEK,
Szkoła Filmowa w Łodzi,
ZA ROLE W SPEKTAKLACH "MARY PAGE MARLOWE", w reż. Adama Orzechowskiego, "BÓG POLICZYŁ DNI" w reż. Radka Stępnia i "115 SEN BOBA DYLANA" w reż. Wojciecha Kościelniaka

III NAGRODA

DLA MACIEJA KARCZEWSKIEGO,
AST Kraków, ZA ROLĘ "SZUSTERA" W SPEKTAKLU "CZEŚĆ... JESTEM SARA"
w reż. Tomasza Wysockiego

NAGRODA SPECJALNA

DLA SPEKTAKLU "ZŁE ZABAWY" w reż. Dudy Paivy, AST Kraków / Wrocław

WYRÓŻNIENIE

DLA ZESPOŁU AKTORSKIEGO SPEKTAKLU "BLIŻEJ CHMUR. ZARAZ SPADAM" w reż. Ewy Konstacji Bułhak, AT Warszawa

WYRÓŻNIENIE

DLA OLIWII ADAMOWICZ,
Szkoła Filmowa w Łodzi,
ZA ROLĘ "CZARNEJ PANI"
W SPEKTAKLU "115 SEN BOBA DYLANA" w reż. Wojciecha Kościelniaka

WYRÓŻNIENIE

DLA MAGDALENY KEKENMEISTER,
AT Warszawa, ZA ROLĘ "KOBIETY TRZECIEJ"
W SPEKTAKLU "TOP DOGS" w reż. Wojciecha Malajkata
i "RÓŻY RÓŻOWEJ"
W SPEKTAKLU "SZKLARNIA" w reż. Iwony Kempy

WYRÓŻNIENIE

DLA MACIEJA KOBIELI,
AST Kraków, ZA ROLĘ "BENJAMINA SUDELA"
W SPEKTAKLU "MĘCZENNICY" w reż. Aleksandry Popławskiej

WYRÓŻNIENIE

DLA ANNY KUC,
AST Kraków / Wrocław,
ZA ROLĘ W SPEKTAKLU "TECHNO RZECZPOSPOLITA" w reż. Marcina Libera

WYRÓŻNIENIE

DLA KAROLA LELKA,
Szkoła Filmowa w Łodzi,
ZA ROLĘ "ROBERTA"
W SPEKTAKLU "BÓG POLICZYŁ DNI" w reż. Radka Stępnia

WYRÓŻNIENIE

DLA BARBARY MAŁECKIEJ,
AST Kraków, ZA ROLĘ
W SPEKTAKLU "DYPLOM Z MIŁOŚCI" w reż. Agnieszki Glińskiej

WYRÓŻNIENIE

DLA FRYDERYKI MOLENDY,
AST Kraków, ZA ROLĘ "VIOLI-LOLI" W SPEKTAKLU "CZEŚĆ... JESTEM SARA" w reż. Tomasza Wysockiego

WYRÓŻNIENIE

DLA MICHAŁA PIETRUSIA,
AST Kraków, ZA ROLĘ "GEORGA HANSENA"
W SPEKTAKLU "MĘCZENNICY" w reż. Aleksandry Popławskiej

WYRÓŻNIENIE

DLA OLGI RAYSKIEJ,
Szkoła Filmowa w Łodzi,
ZA ROLĘ "PANI THOMAS"
W SPEKTAKLU "115 SEN BOBA DYLANA" w reż. Wojciecha Kościelniaka

WYRÓŻNIENIE

DLA OSKARA RYBACZKA,
AST Kraków, ZA ROLĘ "IZAAKA"
W SPEKTAKLU "CZEŚĆ... JESTEM SARA" w reż. Tomasza Wysockiego

WYRÓŻNIENIE

DLA MARCINA WALKOWSKIEGO,
Szkoła Filmowa w Łodzi,
ZA ROLĘ "GAWRONA"
W SPEKTAKLU "BÓG POLICZYŁ DNI" w reż. Radka Stępnia

WYRÓŻNIENIE

DLA MARII WITKOWSKIEJ,
AST Kraków, ZA ROLĘ "INGE SUDEL"
W SPEKTAKLU "MĘCZENNICY" w reż. Aleksandry Popławskiej

NAGRODA OPUS FILM

dla aktorki, którą chcielibyśmy oglądać na ekranie telewizyjnym i filmowym

KATARZYNA BORKOWSKA,
AST Kraków

NAGRODA OPUS FILM

dla aktora, którego chcielibyśmy oglądać na ekranie telewizyjnym i filmowym

KIRYŁ PIETRUCZUK,
Szkoła Filmowa w Łodzi

NAGRODA
GRUPY TOYA
"SREBRNY KAMERTON"

ZA WYJĄTKOWE WRAŻENIA AUDIALNE

WOJCIECH KURCJUSZ,
AST Kraków, ZA ROLĘ
W SPEKTAKLU "DYPLOM Z MIŁOŚCI" w reż. Agnieszki Glińskiej

NAGRODA IM. JANA MACHULSKIEGO

"Bądź orłem, nie zniżaj lotów"

ZOFIA STAFIEJ,
Szkoła Filmowa w Łodzi

NAGRODA PUBLICZNOŚCI

dla Najbardziej Elektryzującej Aktorki

KAROLINA KOWALSKA,
Szkoła Filmowa w Łodzi

NAGRODA PUBLICZNOŚCI

dla Najbardziej Elektryzującego Aktora

MACIEJ KOBIELA,
AST Kraków

NAGRODA IM. ZBIGNIEWA ZAPASIEWICZA "ZAPASOWA MASKA"

ufundowana przez Związek Zawodowy Aktorów Polskich

EMILIA LEWANDOWSKA,
Szkoła Filmowa w Łodzi
MARCIN LIPSKI,
Szkoła Filmowa w Łodzi

NAGRODA ŁÓDZKICH DZIENNIKARZY

"Indywidualność aktorska"

KAROLINA KOWALSKA,
Szkoła Filmowa w Łodzi

NAGRODA ZASP
"DESKA SCENICZNA"

Związku Artystów Scen Polskich

ALICJA SEMRAU,
AST Kraków

NAGRODA "ZŁOTA ŻYLETA" GAZETY FESTIWALOWEJ "TUPOT"

KIRYŁ PIETRUCZUK,
Szkoła Filmowa w Łodzi

NAGRODA PREZESA ZASP KRZYSZTOFA SZUSTERA

Związku Artystów Scen Polskich

DLA ZESPOŁU AKTORSKIEGO SPEKTAKLU "MOKOSZ" w reż. Eryka Makohona, AST Kraków / Bytom