

Ja, bóg

Spektakl „ja, bóg” sięga do niezbadanej i mało znanej części działalności artystycznej Jerzego Grotowskiego, dotykając jednocześnie jego najważniejszej osobistej problematyki. Jest kameralną opowieścią o najważniejszej drodze poszukiwań Grotowskiego w teatrze i w życiu. Dotyka jego najbardziej duchowych pytań. Duet Tomasz Rodowicz i Joanna Chmielecka ustawia ten spektakl w perspektywie poszukiwania odpowiedzi na najważniejsze pytanie jakie może sobie zadać człowiek – o istnienie/nieistnienie boga. Jak poznać to co jest niepoznawalne? W jaki sposób można zajrzeć na „drugą stronę”? Duet aktorski rozgrywa te pytania na podstawowych opozycjach/biegunach: życie-śmierć, mężczyzna-kobieta, człowiek-bóg, zdrowie-choroba, młodość-starość.

Twórcy: Teatr Chorea

Reżyseria i obsada: Tomasz Rodowicz, Joanna Chmielecka

Opracowanie tekstów i scenariusz: Dariusz Kosiński, Tomasz Rodowicz, Joanna Chmielecka

Konsultacje reżyserskie: Waldemar Raźniak

Muzyka: Tomasz Krzyżanowski

Ruch sceniczny: Joanna Jaworska-Maciaszek

Projekt scenografii: Andrzej Dworakowski, Tomasz Rodowicz

Wykonanie scenografii: Marcin Czajkowski, Malina Wojciechowska

Wykonanie kostiumów: Anna Przybyt

Światło: Tomasz Krukowski

Dźwięk: Marcin Dobijański

Zdjęcia/Teaser: Rami Shaya

Projekt plakatu/banera: Katarzyna Jasińska – Gra-Fika

Produkcja: Teatr CHOREA, Fabryka Sztuki w Łodzi

Pokaz przedpremierowy: 22 czerwca 2019, scena Art_Inkubatora w Fabryce Sztuki w Łodzi, Międzynarodowy Festiwal Fotografii 2019"

Premiera: 23 sierpnia 2019, scena Art_Inkubatora w Fabryce Sztuki w Łodzi, Międzynarodowy Festiwal Teatralny Retroperspektywy 2019

wiek widzów: 16+

bilety: 20 zł (ulgowy) / 30 zł (normalny)

rezerwacja / zakup biletów: teatrchorea@gmail.com, +48 506 103 207, lub za pośrednictwem portalu ewejsciowki.pl

więcej informacji: <http://fotofestiwal.com/2019/wydarzenia/spektakl-ja-bog/>

szczegóły: <http://www.chorea.com.pl/pl/spektakle/ja-bog/>