

Kołysanka dla myszy

To opowieść o uroczym kilkulatku, Julim, który niemal codziennie, mimo starań rodziców, nie może zasnąć. Słyszy dziwne dźwięki zza ściany, które wywołują w nim niepokój i lęk. Chłopak razem ze swoimi przyjaciółmi: Kózką, Księżycem, Wiatrem i wielkim, rudym Kotem, próbuje rozwiązać tę „przerażającą” zagadkę. Finał tej historii jest przewrotny, zabawny, kojący.

„Kołysanka dla myszy” w metaforyczny, terapeutyczny i poetycki sposób podejmuje temat dziecięcych lęków związanych z samodzielnym zasypianiem. Scenografia spektaklu, złożona głównie z miękkich, kołder oraz poduszek, jest koyszająca, otulająca i mięciutka jak najwygodniejsze łóżko na świecie. Na scenie widzowie zobaczą różne formy teatru lalek: tintamareskę, pacynkę, lalkę stolikową i maskę. W przedstawieniu nie zabraknie wpadających w ucho songów.

Tematyka spektaklu naturalnie koresponduje z wartościami takimi jak troska, bezpieczeństwo, dom, rodzina i ciepło. Tekst sztuki został dodatkowo skonsultowany z psychologiem, aby w pełni odpowiadał potrzebom i wrażliwości dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.

W sztuce występuje czworo aktorów: Marcin Nowicki, Anna Moś-Domagała, Agata Butwiłowska oraz Rafał Domagała.

Autorka tekstu: Karolina Pesta

Reżyseria: Piotr Soroka

Scenografia: Agnieszka Zdonek

Muzyka: Szymon Tomczyk

Reżyseria światła: Alicja Pietrucka

Asystentka reżysera: Anna Moś-Domagała