

ŁÓPTA - Własnym językiem

To możliwość mówienia na scenie we własnym imieniu i własnym językiem o ważnych sprawach, okazja do wymiany doświadczeń pomiędzy twórcami w różnym wieku. Kilka lat temu przegląd utworzył się również na zespoły teatralne spoza województwa łódzkiego.

I w tym roku uczniowie szkół średnich, studenci i osoby dorosłe będą mogły stanąć ze sobą w szranki, aby uzyskać tytuł „Najlepszego spektaklu teatru nieprofesjonalnego w województwie łódzkim”. W tym roku pula nagród wynosi 8000 zł. Do grona jurorskiego zawsze zapraszane są osoby na co dzień związane z teatrem, zarówno profesjonalnym, jak i amatorskim: aktorzy, reżyserzy, scenografowie, dramaturdzy, ale i instruktorzy teatralni z dużym doświadczeniem w pracy z amatorami. Tegoroczny skład jurorski jest jeszcze tajemnicą.

Tradycyjne spotkania z jurorami w tym roku również się odbędą, chociaż ci zasiądą przed monitorami, tak jak widzowie i artyści. Będzie można napisać do nich bezpośrednio przez fanpage Przeglądu na fb lub wysłać SMS z pytaniem czy refleksją.

Wielu młodych artystów rozpoczynających swą ścieżkę teatralną na ŁÓPTA, mamy teraz okazję oglądać na deskach teatralnych, czy na ekranach kin. Dla wielu z nich to również pierwsze kroki przy wyborze dalszej drogi związanej z teatrem.

Recenzje ze spektakli konkursowych będzie można przeczytać w internetowym wydaniu gazetki „ŁÓPTAK”, która od 14 lat towarzyszy przeglądowi. Pierwsza ŁÓPTA odbyła się w 1988 roku - powstała z inicjatywy Mariana Glinkowskiego. Od początku odbywa się w ŁDK.

Program:

9.10.2021

12:30 - Oficjalne rozpoczęcie ŁÓPTY - profil ŁDK na Facebooku
12:40 - 13:55 Teatr Dzikie Koty (Kłodzko) „Wesele” (poza konkursem)
14:00 - 15:00 NOK! Teatr (Nadarzyn) „Baba Chanel”
15:15 - 15:55 Grupa Teatralno-kabaretowa BIEDRONKI (Nadarzyn) „Bo czemu by nie”
16:00 - 17:00 PRZERWA OBIADOWA
17:00 - 17:46 Teatr Dzikie Koty (Kłodzko) „Ballada o mistrzu”
18:00 - 18:20 Teatr PARABUCH (Warszawa) „Na wyspie”
18:30 - 19:40 Studio Aktorskie STA (Poznań) „Dwunastka”
19:50 - 21:00 Studio Aktorskie STA (Poznań) „Merylin Mongoł”
21:15 - 22:25 Studio Aktorskie STA (Poznań) „Kopciuch”
22:35 - 23:05 Teatr Kompromisu Nie Będzie (Sopot) „Moniodram”
Ok. 23:15 omówienia spektakli - stream w wydarzeniu

10.10.2021

11:00 - Oficjalne rozpoczęcie drugiego dnia ŁÓPTY - stream w wydarzeniu
11:10 - 11:51 - Teatr Fundamentum (Zduńska Wola) „Baśnie Italo Calvino”
12:00 - 12:24 Teatr Face To Face (F2F) (Zduńska Wola) „Manifest”
12:40 - 13:10 Teatr Face To Face (F2F) (Zduńska Wola) „Wataha”
13:10 - 14:30 PRZERWA OBIADOWA

14:30 - 15:30 Studio Tańca Współczesnego TENDI (Chorzów) „Cudowna lampa Aladyna”
15:40 - 16:25 Teatr Deel (Łódź) „Kobiety u grobu”
16:40 - 17:30 Teatr Bez Granic (Chludowo) „Sylwia”
17:40 - 18:40 Grupa teatralna „Niczego nie ukulele!” (Częstochowa) „My w teatrze”
18:50 - 19:35 Teatr Szklarnia (Łódź) „Kobiety Sztuki”
19:45 - 20:15 Teatr Podleśna 55 (Zduńska Wola) „Wandzia”
20:25 - 21:10 Amatorski Teatr Osób Niebanalnych ATON (Lublin) „Ta cholerna (nad) wrażliwość”
21:20 - 22:15 Stowarzyszenie „Teatr Reduta Śląska” (Chorzów) „Bleee...”
22:30 Omówienia spektakli - stream w wydarzeniu
Ok. 24:00 Ogłoszenie werdyktu Jury - stream w wydarzeniu