

Maciej Pawlak i Off Broadway

Artystyczny i edukacyjny program Teatru Muzycznego w Łodzi ma zachęcać do pozostania w domach, ale nierezygnowania z uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych. Wśród propozycji są piątkowe spotkania z muzyką w ramach cyklu „Dusza śpiewa”, czyli zarejestrowane w formie 20-minutowych filmów premierowe minikoncerty. – Poprosiliśmy artystów związanych z naszym teatrem, by przygotowali coś od siebie, coś co im w duszy gra, stąd nazwa cyklu, ale też i jego różnorodność – podkreśla Grażyna Posmykiewicz, dyrektor Teatru Muzycznego w Łodzi.

W najbliższy piątek, 17 kwietnia, o g. 20.00 na internetowej scenie teatru wystąpi Maciej Pawlak, znany widzom sceny przy Północnej z roli Chrisa w „Miss Saigon”. Aktor i wokalista musicalowy, debiutował w 2008 roku tytułową rolą w musicalu „Pinokio” w Gliwickim Teatrze Muzycznym, na którego deskach występował też jako Rolf Gruber w „Dźwiękach Muzyki”, Lucas Beineke w „Rodzinie Addamsów” czy Lizander w spektaklu tanecznym „I Have a Dream”. W Teatrze Rozrywki grał główną rolę Maxa Pollacka w musicalu „Our House”, w Krakowskim Teatrze Variété kreował rolę Emmetta Forresta – partnera tytułowej „Legalnej blondynki”. Obecnie związany ze stołecznymi scenami – Teatrem Rampa i Teatrem Syrena, a także Teatrem Muzycznym w Poznaniu, gdzie oglądać go można w roli tytułowej w musicalu „Pippin”.

Dla internetowej publiczności przygotowuje utwory z musicali często wybitnych i nagradzanych, a jednak mniej znanych polskiej publiczności.

W najbliższy piątek usłyszymy więc między innymi „Answer Me” z „The Band's Visit”, „Quiet” z „Matyldy” czy „Kapelusz” z „Niedzieli w parku z Georgem”. Żeby wysłuchać koncertu wystarczy odwiedzić blog „Muzyczny wirtualnie” (www.tmlodz.com) w piątek o g. 20.00.

Program online Teatru Muzycznego w Łodzi to nie tylko piątkowe koncerty. To również cykliczne wirtualne warsztaty EduWtorek z O-Twórz Teatr. Zajęcia prowadzą edukatorzy, będący czynnymi wokalistami, aktorami i tancerzami. Wśród nich: Joanna Wiśniewska i Szymon Nygard (NYSKA Studio), Maria Gudejko, Julia Hołówko, Emilia Klimczak czy Anna Julia Dębowska. Przygotowują oni filmy instruktażowe z ćwiczeniami emisyjnymi, impostacyjnymi, aktorskimi, tanecznymi i muzycznymi. Warsztaty angażujące uczestników w różnym wieku publikowane są w każdy wtorek w południe.

mat. nadesłane