

Ministerstwo dla Pinokia

Po przenosinach Teatru Pinokio do zrewitalizowanego i nowoczesnego obiektu umowa o współprowadzeniu przez ministerstwo to dla dyrektora teatru Gabriela Gietzky'ego wielki sukces instytucji i podkreślenie jej artystycznej rangi. – Za tym ogromnym wyróżnieniem kryje się również duża odpowiedzialność, którą przyjmujemy z radością. Zamierzamy jak najlepiej wykorzystać nowe możliwości i rozwijać wizję teatru otwartej formy, który ma być umocnieniem i rozwinięciem tego, co teatrowi udało się przez 75 lat wypracować, tak by nazwa „Teatr Pinokio w Łodzi” stała się synonimem nowego myślenia o teatrze młodego widza. Pieniądze wesprą rozwój sceny dla najmłodszych widzów i działania edukacyjne, które teatr prowadzi. Teatr w nowej siedzibie ruszył pełną parą pod koniec września i ma za sobą pierwsze premiery. Najnowszy spektakl „Księga dżungli” zaprezentowany zostanie widzom już na początku grudnia – powiedział dyrektor Gietzky podczas uroczystości przekazania umów.