

Nowy dyrektor Jaracza

Wcześniej Paweł Łysak dostał rekomendację komisji oceniającej kandydatów na stanowisko dyrektora najstarszej łódzkiej sceny, którzy zgłosili się do ogłoszonego na początku tego roku konkursu. Paweł Łysak zyskał w głosowaniu bezwzględną większość głosów. Wskazało go 8 z 9 członków komisji. Decydujące było dotychczasowe doświadczenie zawodowe Pawła Łysaka, kompetencje zarządcze i interpersonalne oraz przedstawiona przez niego wizja rozwoju Teatru im. Jaracza.

- Czuję wyzwanie, ale bardzo zależy mi na tym, aby Teatr Jaracza wrócił do formy, do której przez lata nas przyzwyczaił - mówi Paweł Łysak. - Będziemy się zwracać do naszych wiernych widzów, ale postaramy się także pozyskać nowych, mam tu na myśli młodzież, studentów. Jestem entuzjastycznie nastawiony do Łodzi jako do miasta kultury. Chciałbym zbudować dobry klimat wokół teatru w oparciu u ludzi i współpracę z różnymi instytucjami.

Paweł Łysak jest reżyserem teatralnym i radiowym. Ukończył Wydział Filozofii i Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego oraz Wydział Reżyserii Dramatu warszawskiej Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej. Ma bogate doświadczenie w zarządzaniu teatrem. W latach 2000-2003 był zastępcą dyrektora Teatru Polskiego w Poznaniu, w latach 2006-2014 dyrektorem Teatru Polskiego im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy, od września 2014 jest dyrektorem Teatru Powszechnego im. Zygmunta Hübnera w Warszawie.

Ponadto Paweł Łysak jest współzałożycielem i członkiem Zarządu Gildii Polskich Reżyserów i Reżyserów Teatralnych. Od 2014 jest wiceprezesem Stowarzyszenia Dyrektorów Teatrów. Zaś w latach 2012-2016 był przewodniczącym Rady do spraw Instytucji Artystycznych przy Ministrze Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Jest również laureatem licznych prestiżowych nagród i wyróżnień. W 2008 roku został nagrodzony Paszportem „Polityki” za „konsekwentne budowanie ambitnego repertuaru”, w 2012 r. otrzymał nagrodę Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w kategorii „Teatr”, zaś w 2015 r. postanowieniem prezydenta RP Bronisława Komorowskiego został odznaczony Złotym Krzyżem Zasługi za zasługi dla kultury polskiej.

Jako reżyser Paweł Łysak współpracował z Teatrem im. Jaracza w Łodzi. W 2005 r. zrealizował tu „Iwanowa” Antoniego Czechowa, a trzy lata później „Sen nocy letniej” Williama Szekspira.