

# "Pływalnia"

Jakaś Maria, jakaś Krystyna, jakaś Janina, jakaś Elżbieta, jakiś Andrzej... Gdzieś między atakami rwy kulszowej i zrzędzeniem - w miejskim basenie uczą się pływać. Miło tak stanąć obok kogoś i poczuć, że ma się ciało. Można porozmawiać z ludźmi, a nie w domu siedzieć przed telewizorem. Same głupoty. Dawniej nie było telewizorów i lepiej było.

Teraz próbują nieoddychania. Wdech. I wydech pod wodą. Ćwiczenia z umierania. Chichoczą. Raz jedno udaje martwego, a drugie trzyma, a potem się zamieniają. Trochę się boją, że zaczną się uczyć, a nie dożyją satysfakcji.

„Pływalnia” Magdaleny Drab to pełna humoru opowieść o starości - dla wszystkich: starych, młodych i tych w średnim wieku. Poruszający spektakl o tym, jak utrzymać się na powierzchni życia, odnaleźć sens w drobnych gestach i wsparcie w drugim człowieku.

Reżyseria - Rafał Sabara  
scenografia i kostiumy - Beata Nyczaj  
choreografia - Urszula Parol  
muzyka - Jacek Lachowicz  
reżyseria światła, wideo - Aleksandra Wolan