

Posłuchaj „Dziadów”

Jest to dźwiękowa wyprawa w zaświaty, czyli do dawnej polskiej wsi i jej duchów – śladem oraz z pomocą artystów „Gardzienic”, którzy na przełomie lat 70. i 80. eksplorowali tereny wschodniej Polski w poszukiwaniu świadków tradycji i inspiracji dla swoich awangardowych spektakli. To, co znaleźli i zdeponowali w archiwum, umożliwiło badaczowi teatru Dominikowi Gacowi oraz liderowi zespołu Furia Michałowi Kuźniakowi-Nihilowi odbycie w latach 2018-2024 własnej, opartej na tamtych materiałach wyprawy: po duchy i ich głosy, wiedzę i zaklęcia.

Współautorką scenariusza jest Jadwiga Rodowicz-Czechowska. Podczas wędrówki słyszać tradycyjne pieśni, przejmujące świadectwa mieszkańców, echa przedstawień teatralnych, poezję Adama Mickiewicza i napisaną na tę okazję muzykę współczesną. Szlak kończy się w gardzienickiej Kaplicy, miejscu pamiętnych „Guseł”, gdzie „żadnej lampy, żadnej świecy.” Na scenie, w trakcie dwugodzinnego odsłuchu w zaciemnionej sali, znajduje się jeden obiekt artystyczny, przygotowany przez Wojciecha Kopcia, wykładowcę Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie.

Po zakończeniu odsłuchu odbędzie się rozmowa, w trakcie której twórcy projektu i zaproszeni goście podzielą się z publicznością swoimi refleksjami na jego temat, ale też odpowiedzą na pytania.