

Prapremiera w Manufakturze

W „Dobrej zmianie” przyglądamy się zamożnym mieszkańcom przestronnych apartamentów wypełnionych nowoczesnym designem i dziełami sztuki współczesnej. Fabuła skłania nas do refleksji - ile jesteśmy w stanie zaryzykować i poświęcić, żeby osiągnąć cel? Czy warto udawać kogoś, kim nie jesteśmy? Autorem sztuki „Dobra zmiana” i jej reżyserem jest Jakub Przebindowski. „Dobra zmiana” to komedia, której akcja rozgrywa się w Łodzi, a sztuka zbudowana jest wokół pomocy domowej Nadii. W dotychczasowych spektaklach była ona postacią porządkującą rzeczywistość i to ona rozwiązywała problemy, mając receptę na wszystko. W najnowszej premierze jest inaczej - Nadia staje się elementem gry i musi sobie w tej sytuacji poradzić - mówi Jakub Przebindowski. Sztuka jest komentarzem do współczesności. Pogubienie, hipokryzja, pomieszanie wartości to tylko niektóre ze spraw, którym komediowo przyglądamy się w „Dobrej zmianie” - dodaje Przebindowski.

„Dobra zmiana” zostanie zaprezentowana na Rynku Manufaktury

22 V o 16:00 i o 19:00,

23 V o 16:00 i o 19:00.

Specjalne zaproszenia na wszystkie cztery przedstawienia będzie można bezpłatnie odebrać w Manufakturze 18 V o godz. 14:00 oraz o godzinie 18:00 przed wejściem głównym (pod standem STACJA: TEATR POWSZECHNY W MANUFAKTURZE). W razie deszczowej pogody bilety będzie można odebrać wewnątrz galerii handlowej - w okolicach punku info przy wejściu głównym. Jedna osoba będzie mogła odebrać maksymalnie dwa bilety.

„Dobra zmiana”

Scenariusz, reżyseria, muzyka: Jakub Przebindowski

Scenografia: Witold Stefaniak

Kostiumy: Justyna Petelicka

Obsada: Małgorzata Goździk, Marta Jarczewska, Monika Kępką, Arkadiusz Wójcik, Sebastian Jasnoch, Jakub Kotyński