

Premiera „Uchodźców z planety Lagła”

Bajki z piosenkami gościły już w repertuarze Teatru Muzycznego w Łodzi, ale ta będzie nieco inna – jej bohaterów zagrają duże lalki, nazywane przez twórców muppetami. To one będą przekonywać widzów w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, że inność wcale nie musi być zła i nie trzeba się jej bać.

Rzecz dzieje się w gdzieś w kosmosie. Spokojne życie Ligiego, jego mamy i taty na planecie Lagła pewnego dnia zakłóca przybycie Cesarii. Zarozumiała i żądna pochwał smoczyca oczekuje od Lagła uznania jej władzy, a gdy tego nie dostaje, w zemście niszczy planetę. Ligi z mamą uciekają w kapsule ratunkowej i lądują na planecie Pampimpia.

Autorką dialogów i tekstów piosenek oraz reżyserką przedstawienia jest Agnieszka Rose, aktorka stołecznego Teatru Syrena, która opracowała też scenografię spektaklu dla małych widzów.

– Maluchy mają w przedszkolu czy szkole nowych kolegów, mówiących innym językiem i często po dramatycznych przejściach. Ale u nas nie będzie dosłownie – podkreśla reżyserka. – Poprzez scenografię i postaci lalek – uchodźców z innej planety, chcemy w ładny sposób oswoić inność, która nie musi być straszna i może być dla nas przyczynkiem do rozwoju i lepszego poznania samych siebie – dodaje.

Muzykę do przedstawienia skomponował Tomasz Filipczak. Jak zapowiada – melodie będą przystępne dla najmłodszej publiczności, podane nowocześnie i atrakcyjnie.

Na scenie obok wielkich lalek autorstwa Konrada Czarkowskiego, zobaczymy Natana Nogaja w roli Ligiego i Aleksandrę Janiszewską w roli Lili. W kilku rolach – m.in. Smoczyca Cesarii i Pamgulki – wystąpi Agnieszka Gabrysiak, w Pam i Lajlę wcieli się Patrycja Lenarczyk-Onasz, a Szymona Jędrucha zobaczymy w roli Taty Pam i Taty Ligiego.

Premiera 22 X na scenie kameralnej, a pokaz przedpremierowy zaplanowano dzień wcześniej.

REALIZATORZY:

tekst, reżyseria i scenografia: Agnieszka Rose

muzyka i kierownictwo muzyczne: Tomasz Filipczak

autor lalek (prowadzący warsztaty): Konrad Czarkowski

warsztaty lalkarskie: Joanna Nygard

kierownictwo produkcji: Sebastian Wojtysiak

asystent reżysera: Krzysztof Wawrzyniak

asystent scenografa: Ewa Posmyk

inspicjentki: Elżbieta Literacka, Elżbieta Lechańska

realizacja światła: Wojciech Pietrzyk, remigiusz ristok, marek czajkowski

realizacja dźwięku: Krzysztof Olejniczak, Robert Pawlak, Paweł Siąkała, Łukasz Zachwieja

WYKONAWCY:

Ligi – Natan Nogaj

Lili – Aleksandra Janiszewska

Smoczyca Cesaria/Pamgulka, najstarsza Pampimpianka/Lagłanka – Agnieszka Gabrysiak

Pam – młoda Pampimpianka/Lajla – młoda Lagłanka – Patrycja Lenarczyk-Onasz

Pempo - Tata Pam/Tata Ligiego - Szymon Jędruch