

Przestrzenie Sztuki Teatr

Obecnie trwa 3. edycja programu w dziedzinie teatru, która jest zaplanowana na lata 2024-2025 w pięciu ośrodkach. Realizatorami będą: Fabryka Sztuki w Łodzi i Teatr Chorea, Teatr Figur i Fundacja Działań Twórczych w Krakowie, Teatr im. Jaracza w Olsztynie, Teatr im. Siemaszkowej w Rzeszowie oraz Teatr Lubuski w Zielonej Górze.

Program Przestrzenie Sztuki Teatr odgrywa kluczową rolę w rozwoju i promocji sztuki teatralnej w Polsce. Program ten realizowany przez Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego w Warszawie we współpracy z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego tworzy unikalną platformę wspierającą niezależnych artystów, zespoły teatralne oraz lokalne społeczności. Przestrzenie Sztuki mają na celu rozwijanie aktywności twórczej, umożliwiając młodym oraz doświadczonym twórcom realizację innowacyjnych projektów teatralnych, przy jednoczesnym zapewnieniu dostępu do sztuki dla szerokiej publiczności w całym kraju. Program nie tylko wzmacnia polską scenę teatralną, ale również integruje lokalne środowiska artystyczne, kładąc nacisk na współpracę oraz dostępność kultury.

- Przestrzenie Sztuki Teatr to program wyjątkowy na wielu płaszczyznach. Wyrósł bowiem z potrzeb środowisk niezależnych zajmujących się sztukami teatralnymi, przez nie zdiagnozowanych i przez nie sformułowanych w ramach programu sieci centrów sztuki. Przestrzenie Sztuki Teatr to wsparcie merytoryczne, edukacyjne, produkcyjne, promocyjne i infrastrukturalne. Wyjątkowość i waga tego programu polegają także na przejęciu odpowiedzialności poszczególnych Operatorów za rozpoznawanie lokalnych potrzeb, wspieranie sztuki teatru i niezależnych artystów w danym regionie, a także na współodpowiedzialności władz miejskich, które doceniając ideę programu współfinansują go wraz z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego - mówi Jadwiga Majewska, koordynatorka teatralnych Przestrzeni Sztuki z ramienia Instytutu Teatralnego im. Zbigniewa Raszewskiego.

Operatorzy programu dzięki udostępnieniu swojej infrastruktury artystom niezależnym mogą rozszerzać ofertę artystyczną w swoim regionie oraz edukować publiczność w zakresie szeroko pojętej sztuki teatru. Ważnym aspektem programu jest także wprowadzenie nowej jakości w zarządzaniu kulturą.

Dotychczas program obecny był w ośmiu miastach, ale w perspektywie długofalowej działania w jego ramach swoim zasięgiem mają objąć cały kraj. W ramach Przestrzeni Sztuki - Teatr w 2023 roku odbyło się ponad 1600 wydarzeń artystycznych i edukacyjnych, które zaangażowały blisko 2300 artystów i zgromadziły ponad 244 000 odbiorców.

Działania podejmowane w ramach programu to m.in. prezentacje spektakli, rezydencje twórcze, warsztaty i projekty edukacyjne, projekty animacyjne i społeczne, szkolenia i coaching dla artystów, wspieranie badań w zakresie sztuki, udostępnianie sal warsztatowych oraz wsparcie promocyjne artystów.

Program Przestrzenie Sztuki Teatr jest finansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego i realizowany przez Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego.