

"Rutka" - spektakl o łódzkim getcie

„Jako dziecko lubiłam dotykać murów kamienic – zdawało mi się, że czuję jak oddychają. Zaglądałam w okna domów i zastanawiałam się, kto w nich wcześniej mieszkał. Jakie dzieci się tu bawiły, czyje stopy biegały po kocich łbach bałuckich uliczek? (...) Każde miejsce ma do opowiedzenia jakąś historię. Wystarczy tylko przyłożyć ucho i słuchać”

Joanna Fabicka

Bohaterką jest współczesna dziewczynka, dziesięcioletnia Zosia, mieszkająca na łódzkich Bałutach. Dziecko spędza wakacje w domu pod opieką ekscentrycznej ciotki Róży i zaczyna poznawać miasto z innej perspektywy, dzięki dziwnej przyjaźni z nową koleżanką, Rutką. Nowa towarzyszka zabaw jest wysłanniczką ze świata, który już nie istnieje – dzięki niej bohaterka a wraz z nią widzowie spektaklu, przeżyją emocjonalną podróż w przeszłość.

Opowieść o przyjaźni Zosi z Rutką zachęca do empatii i przejrzenia się w historii rówieśniczki z innych czasów niczym w lustrze. Przymierzenie się do jej doświadczenia wymusza redefinicję różnych pojęć, choćby takich jak strach czy poczucie osamotnienia.

Spektakl grany był w placówkach edukacyjnych znajdujących się na terenie niegdysiejszego getta, w szkołach mieszczących się w rejonach opisanych przez Joannę Fabicką w książce.

Scenariusz i reżyseria spektaklu: Karolina Maciejaszek

Scenografia: Marika Wojciechowska

Muzyka: Piotr Klimek

Choreografia: Ewelina Ciszewska

Działania pedagogiczno-teatralne: Monika Tomczyk

Współpraca pedagogiczna: Hanna Jastrzębska-Gzella

Obsada:

Teresa Kowalik

Katarzyna Pałka

Wojciech Stagenalski

Maciej Kuczyński (muzyk)

Premiera teatralna: 1 lutego 2020

Dla widzów od 10 lat

Czas trwania: 70 minut (bez przerwy)

TERMINY:

1 lutego godzina 17.00 - Premiera

4 lutego godzina 9.00 i 11.00

5 lutego godzina 9.00 i 11.00

6 lutego godzina 9.00 i 11.00

7 lutego godzina 9.00, 11.00 i 18.00

8 lutego godzina 16.00

9 lutego godzina 12.00

11 lutego godzina 10.00

Opis wydarzenia: materiały organizatora/pi

Grafika: materiały organizatora