

Skąd jesteśmy i dokąd zmierzamy?

Spektakl według autorskiego dramatu Waldemara Śmigasiewicza jest kontynuacją albo raczej wariacją na temat dalszych losów Edka z „Tanga” Sławomira Mrożka. Tekst, dzięki aktualności jest tu dalszym ciągiem dialogu polsko-polskiego. Pojawia się więc nieśmiertelne pytanie: „Skąd jesteśmy i dokąd zmierzamy?”.

W tytułowej roli Edwarda drugiego zobaczymy Piotra Cyrwusa, który zaprasza na spektakl:
<https://www.youtube.com/watch?v=Fl3MaF1tWDU&feature=youtu.be>

Reżyseria i tekst: Waldemar Śmigasiewicz
Scenografia, kostiumy, światła: Magdalena Gajewska
Muzyka: Mateusz Śmigasiewicz

Występują:

Maja Barełkowska (gościnnie), Barbara Dembińska, Piotr Cyrwus (gościnnie),
Przemysław Dąbrowski, Michał Filipiak (gościnnie), Kacper Gaduła- Zawratyński (gościnnie),
Gracjan Kielar, Tomasz Kubiawicz, Adam Mortas, Sławomir Sulej

materiały prasowe