

Wolność w teatrze? 32. MFSPiN

Składa się na niego kilkadziesiąt wydarzeń – spektakle (w tym prapremiera gospodarza i pokazy mistrzowskie), spotkania z twórcami, panele dyskusyjne i plebiscyt publiczności na najlepszy spektakl, najlepszą aktorkę i najlepszego aktora. Każdej odsłonie MFSPiN towarzyszy myśl, która jest pretekstem do dyskusji – w tym roku hasłem jest „Wolność w teatrze?”.

Ponieważ siedziba teatru jest w remoncie, festiwal odbywa się na scenie Pieter Smit (ul. Nowogrodzka 2b) i w Expo Łódź (Al. Politechniki 4).

Informacje na stronie: powszechny.pl/pl/festiwal.

Program:

25 marca (środa) o 19:30

Janusz Margański, Monika Muskała, "KOFMAN. PODWÓJNE WIĄZANIE", reżyseria: Katarzyna Kalwat

Nowy Teatr w Warszawie w koprodukcji z Festiwałem Nowe Epifanie oraz Centrum Myśli Jana Pawła II

Miejsce prezentacji: Expo Łódź, Al. Politechniki 4

Po spektaklu odbędzie się spotkanie z twórcami spektaklu.

9 kwietnia (czwartek) o 19:00

Sofokles/Bisz, "ANTYGONA", reżyseria: Jakub Roszkowski

Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie

Miejsce prezentacji: Scena tymczasowa Teatru Powszechnego w Łodzi w Pieter Smit, Łódź, ul. Nowogrodzka 2b

Po spektaklu odbędzie się spotkanie z twórcami spektaklu.

10 kwietnia (piątek) o 19:00

Sofokles/Bisz, "ANTYGONA", reżyseria: Jakub Roszkowski

Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie

Miejsce prezentacji: Scena tymczasowa Teatru Powszechnego w Łodzi w Pieter Smit, Łódź, ul. Nowogrodzka 2b

11 kwietnia (sobota) o 16:00

Tadeusz Miciński, "TERMOPILE POLSKIE", reżyseria: Jan Kłata

Teatr Narodowy w Warszawie

Spektakl prezentowany w Teatrze Narodowym w Warszawie. Cena biletu obejmuje przejazd autokarem z Łodzi do Warszawy oraz powrót z Warszawy do Łodzi.

Odjazd do Warszawy: wyjazd 11 kwietnia 2026 o godzinie 13:00 z parkingu przy Manufakturze (od strony ulicy Jana Karłowicza). Powrót do Łodzi - wyjazd spod Teatru Narodowego w Warszawie nastąpi po przedstawieniu i spotkaniu z twórcami (spektakl trwa 3 godziny 5 minut, w tym jedna przerwa).

17 kwietnia (piątek) o 19:00

Anna Wakulik, "GRUPA KRWI", reżyseria: Wojciech Urbański

Teatr Ateneum im. Stefana Jaracza w Warszawie

Miejsce prezentacji: Scena tymczasowa Teatru Powszechnego w Łodzi w Pieter Smit, Łódź, ul. Nowogrodzka 2b

Po spektaklu odbędzie się spotkanie z twórcami spektaklu.

18 kwietnia (sobota) o 19:00

Anna Wakulik, "GRUPA KRWI", reżyseria: Wojciech Urbański

Teatr Ateneum im. Stefana Jaracza w Warszawie

Miejsce prezentacji: Scena tymczasowa Teatru Powszechnego w Łodzi w Pieter Smit, Łódź, ul. Nowogrodzka 2b

21 kwietnia (wtorek) o 19:00

Julia Nowak, Jakub Skrzywanek, "PROTEST KIELECKI. DO KOGO NALEŻĄ KIELCE?", reżyseria: Jakub Skrzywanek

Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach

Miejsce prezentacji: Scena tymczasowa Teatru Powszechnego w Łodzi w Pieter Smit, Łódź, ul. Nowogrodzka 2b

Po spektaklu odbędzie się spotkanie z twórcami spektaklu.

22 kwietnia (środa) o 19:00

Julia Nowak, Jakub Skrzywanek, "PROTEST KIELECKI. DO KOGO NALEŻĄ KIELCE?", reżyseria: Jakub Skrzywanek

Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach

Miejsce prezentacji: Scena tymczasowa Teatru Powszechnego w Łodzi w Pieter Smit, Łódź, ul. Nowogrodzka 2b

25 kwietnia (sobota) o 19:00

Thomas Vinterberg, Mogens Rukov, "UROCZYSTOŚĆ", reżyseria: Małgorzata Bogajewska

Teatr Ludowy w Krakowie

Miejsce prezentacji: Scena tymczasowa Teatru Powszechnego w Łodzi w Pieter Smit, Łódź, ul. Nowogrodzka 2b

Po spektaklu odbędzie się spotkanie z twórcami spektaklu.

26 kwietnia (niedziela) o 19:00

Thomas Vinterberg, Mogens Rukov, "UROCZYSTOŚĆ", reżyseria: Małgorzata Bogajewska

Teatr Ludowy w Krakowie

Miejsce prezentacji: Scena tymczasowa Teatru Powszechnego w Łodzi w Pieter Smit, Łódź, ul. Nowogrodzka 2b

27 kwietnia (poniedziałek) o 19:00

Norbert Bajan, "U MNIE WSZYSTKO W PORZĄDKU", reżyseria: Cezary Tomaszewski

Teatr Studio w Warszawie

Miejsce prezentacji: Scena tymczasowa Teatru Powszechnego w Łodzi w Expo-Łódź (Łódź, Al. Politechniki 4)

Po spektaklu odbędzie się spotkanie z twórcami spektaklu.

8 maja (piątek) o 19:00

"EUROPA", na podstawie "Przysięgi Europy" Wajdiego Mouawada, reżyseria: Krzysztof Warlikowski
Nowy Teatr w Warszawie w koprodukcji z Théâtre de Liège

Miejsce prezentacji: Expo Łódź, Al. Politechniki 4

Po spektaklu odbędzie się spotkanie z twórcami spektaklu.

9 maja (sobota) o 13:00

Panel dyskusyjny - "Fenomen teatru Krzysztofa Warlikowskiego"

9 maja (sobota) o 19:00

"EUROPA", na podstawie "Przysięgi Europy" Wajdiego Mouawada, reżyseria: Krzysztof Warlikowski
Nowy Teatr w Warszawie w koprodukcji z Théâtre de Liège

Miejsce prezentacji: Expo Łódź, Al. Politechniki 4

30 maja (sobota) o 16:00

Mateusz Górniak, "PIRAMIDA ZWIERZĄT", reżyseria: Michał Borczuch

Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie

Spektakl prezentowany w Narodowym Starym Teatrze w Krakowie. Cena biletu obejmuje przejazd autokarem z Łodzi do Krakowa oraz powrót z Krakowa do Łodzi. Szczegółowe informacje dotyczące przejazdów zostaną opublikowane na stronie internetowej w późniejszym terminie.

Po spektaklu odbędzie się spotkanie z twórcami spektaklu.

26 czerwca (piątek) o 19:00

Juliusz Machulski, "MECZYCHO" - PRAPREMIERA, reżyseria: Tomasz Karolak

Prapremiera Teatru Powszechnego w Łodzi

Miejsce prezentacji: Scena tymczasowa Teatru Powszechnego w Łodzi w Pieter Smit, Łódź, ul. Nowogrodzka 2b

Po spektaklu odbędzie się spotkanie z twórcami spektaklu.

+ "Machulski dobrem narodowym? Fenomen komedii Juliusza Machulskiego" - panel dyskusyjny

27 czerwca (sobota) o 19:00

Juliusz Machulski, "MECZYCHO", reżyseria: Tomasz Karolak

Prapremiera Teatru Powszechnego w Łodzi

Miejsce prezentacji: Scena tymczasowa Teatru Powszechnego w Łodzi w Pieter Smit, Łódź, ul. Nowogrodzka 2b

Po spektaklu odbędzie się spotkanie z twórcami spektaklu.