

WYNIKI TEATRALNEJ KARUZELI

Protokół z obrad Komisji Jurorów IV edycji Festiwalu Teatralna Karuzela 2014

Jury w składzie: Justyna Sobczyk - przewodnicząca, Joanna Targoń, Tomasz Rodowicz postanowiło przyznać:

Pierwszą nagrodę dla spektaklu „Mglisty Billy” w reżyserii Mateusza Przyłęckiego (Teatr Figur Kraków) za poruszające i odważne zmierzenie się z tematem śmierci, dowcipną narrację w poetyce teatru cieni, a także za mistrzowskie wykonanie // 3 000 zł

Drugą nagrodę dla spektaklu „Dzieci z Bullerbyn” w reżyserii Anny Ilczuk (Teatr Polski we Wrocławiu) za lekkość przechodzenia ze świata dorosłych w świat dzieci. Siłą spektaklu jest dynamika i płynność narracji i wspólna zabawa aktorów, która błyskawicznie wciąga wszystkich widzów. // 2 000 zł

Trzecią nagrodę dla spektaklu „Gęś, śmierć i tulipan” w reżyserii Marcina Jarnuszkiewicza (Teatr Baj w Warszawie) za piękne obrazy, zatrzymany czas i filozoficzny przekaz docierający z równą siłą do dzieci i dorosłych. // 1 500 zł

Nagrodę za reżyserię spektaklu „Dzieci z Bullerbyn” Annie Ilczuk // 1000zł.

Nagrodę za koncepcję inscenizacyjną spektaklu „Ala ma sen” dla neTTTheatre z Lublina // 1000 zł

Jury dziecięce w składzie: Klaudia Głuszcza, Daniel Melerowicz, Dawid Kaźmierski, Hubert Nogalski przyznało nagrodę specjalną dla spektaklu „Mglisty Billy” w reżyserii Mateusza Przyłęckiego // 1 500 zł.