

Candrowcz szefem festiwalu w Niemczech

Krzysztof Candrowicz, dyrektor ŁÓDŹ ART CENTER rozpoczyna pracę jako dyrektor artystyczny Hamburg Triennial of Photography.

Organizator i współtwórca wielu projektów związanych z sektorem kreatywnym, m.in.: Łódź Art Center, Fotofestiwal, Łódź Design Festival, Fabryka Sztuki w Łodzi, łączy się na półtora roku z czołowym niemieckim festiwalem Hamburg Triennial of Photography.

Krzysztof Candrowicz rozpocznie pracę na stanowisku dyrektora artystycznego Triennale. Praca jest efektem wygrania międzynarodowego konkursu na nową koncepcję festiwalu, który był ogłoszony we wrześniu 2013 roku.

Triennale Fotografii w Hamburgu jest najstarszym cyklicznym wydarzeniem fotograficznym odbywającym się w Niemczech i jednym z największych festiwali w Europie. Impreza powstała w 1999 roku jako rezultat wspólnej inicjatywy największych muzeów w Hamburgu. Festiwal odwiedza co trzy lata ponad 250 000 osób.

Kolejna edycja Triennale odbędzie się latem 2015 roku. Głównym tematem festiwalu jest przyszłość, a główny tytuł Triennale to "The Day Will Come". Centrum festiwalowe planowane jest w miasteczku kontenerowym zbudowanym w okolicach nowej dzielnicy kreatywnej Hamburga, Oberhafen Quatier.

Nowa praca nie oznacza wstrzymania działalności Krzysztofa Candrowicza w Łódź Art Center.