

Czerwcowy „Kalejdoskop” już gotowy

Czerwcowe numery dojechały już do redakcji. Szukacie ich w Salonikach Prasowych, Kolporterze, salonach Empik i recepcji Łódzkiego Domu Kultury. Zachęcamy także do prenumeraty, która niebawem będzie opłacać się jeszcze bardziej:

<https://prenumerata.ruch.com.pl/prenumerata-kalejdoskop-magazyn-kulturalny-lodzi-i-wojewodztwa-lodzkiego>

W numerze, m.in.:

♦ "Musimy mieć grubą skórę, ale wewnątrz zachować wrażliwe" - mówi Zuzanna Zielinska, laureatka naszej reaktywowanej nagrody dla młodego aktora, wręczonej podczas 35.edycji Festiwal Szkół Teatralnych.

♦ Nowi autorzy felietonów i artykułów:

Mariola Wiktor - krytyk i publicystka filmowa, wieloletnia dyrektora programowa Forum Kina Europejskiego "Cinergia", członek Międzynarodowego Stowarzyszenia Krytyków Filmowych;

Maciej Świerkocki - tłumacz literatury, scenarzysta, krytyk literacki, pisarz, członek Polskiej Akademii Filmowej, Stowarzyszenia Tłumaczy Literatury i Stowarzyszenia Pisarzy Polskich;

Piotr Kasiński - dyrektor artystyczny Międzynarodowego Festiwalu Komiksu i Gier w Łodzi, scenarzysta i publicysta pisujący o sztuce komiksu;

Grzegorz Woźniak - poeta, prozaik, dramatopisarz, krytyk literacki, ukończył studia filozoficzne, wieloletni recenzent czasopisma "Lampa", ostatnio publikuje w miesięczniku "Odra".

♦ Jarosław Suchan, dyrektor Muzeum Sztuki w Łodzi, i Słownik Roku Awangardy - cz. III.

♦ Dodatek o 16. Międzynarodowym Triennale "Małe Formy Grafiki" Łódź 2016 w Miejskiej Galerii Sztuki w Łodzi.

♦ Depesza z Festiwalu w Cannes: czy trzeci sezon "Miasteczka Twin Peaks" Davida Lyncha dorówna pierwszemu? + Konkurs „Kalejdoskopu” i cukierni „Dunkin' Donuts”

♦ Recenzje z przedstawień: „Wiele demonów” (Teatr Nowy im. Kazimierza Dejmka w Łodzi), „Księga dżungli” (Teatr Lalek "Arlekin" im. H. Ryla).

♦ Recenzje książek: „Recepta na miliony” Bolesława Lesmana (Wydawnictwo Kusiński), „Byłem kocurem Playgirl” Krzysztofa Grzelaka (Dom Literatury w Łodzi) i "O życiu rzeczy" Remo Bodeiego (Wydawnictwo Przypis)

♦ O Batmanie, komiksach i zimnej fali w muzyce - opowiada Tomasz Kaczkowski, wokalista zespołu wieże fabryk.

♦ Rafał Gawin recenzuje nowości płytowe: "L.Story" - L.Stadt, "Plague" - Temper Temper, "Oink" - Oink.

- ◆ Katarzyna Niemczyk, rysownicza, która przez Festiwal Komiksu w Łodzi trafiła do topowego amerykańskiego wydawnictwa komiksów Marvel i ma szansę na komiksowego Oskara.
- ◆ Andrzej Poniedziałki napisał „piosekę” z ograniczoną odpowiedzialnością za tekst
- ◆ Wywiad z Marcelem Szytenhelmem o Reymencie jako człowieku, który próbował zatrzymać czas.
- ◆ Mija pięć lat od kiedy WI-MA została oddana ludziom przedsiębiorczym.
- ◆ Recenzja filmu „Żywot chruścika” i zapowiedź 17. Międzynarodowego Festiwalu Filmów Przyrodniczych im.W.Puchalskiego
- ◆ Esej o Marszałku Piłsudskim napisany przez najpewniej najmłodszą autorkę KALEJDOSKOPU – Natalię Witkowską, uczennicę XXXII LO, która wygrała konkurs Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi
- ◆ Relacja z 24. Łódzkich Spotkań Baletowych w Teatrze Wielkim w Łodzi.