

ENERGIA KULTURY 2014 - WYNIKI

Plebiscyt organizowany wspólnie przez łódzką "Gazetę Wyborczą", TV "Toya" i klub "Wytwórnia" odbywał się już po raz szósty. Kapitułę, która spośród zgłaszanych przez łodzian wydarzeń wybrała 11 finalistów, tworzyli: Barbara Mrozińska-Badura, prezes TV Toya, Barbara Piegdoń-Adamczyk, redaktorka naczelna łódzkiej "Gazety Wyborczej", Mariola Wojtysiak, prezes Toya Studios, Andrzej Bart, prozaik, scenarzysta, Jerzy Jarniewicz, anglista, poeta i tłumacz, Krzysztof Apostolidis, przedsiębiorca, mecenas kultury, Ewa Tyszko, dziennikarka TV Toya, i Igor Rakowski-Kłos, dziennikarz łódzkiej "Gazety Wyborczej".

Nominacje za rok 2014

01. Książka poetycka "Rozmowy z głuchym psem" Darka Foksa
02. Wystawa "Święta wojna" Wojciecha Wilczyka w Atlasie Sztuki
03. Wystawa "Atlas nowoczesności. Kolekcja sztuki XX i XXI wieku" w ms2
04. Wystawa "Maurycy Gottlieb. W poszukiwaniu tożsamości" w Muzeum Pałac Herbsta
05. Wystawa "Karski. Nie dać światu zapomnieć" w Centrum Dialogu im. Marka Edelmana
06. Koncert Black Sabbath na Impact Festivalu
07. Wystawa "Teresa Żarnowerówna (1897-1949). Artystka końca utopii" w ms1
08. Musical "Jesus Christ Superstar" w Teatrze Muzycznym
09. Opera "Straszny dwór" w Teatrze Wielkim
10. Spektakl muzyczny "Wojna i pokój" na Międzynarodowym Festiwalu Indywidualności Muzycznych "Tansman"
11. Wi-Ma - istotne miejsce dla kultury alternatywnej

Zwycięzcę plebiscytu wybrała publiczność w głosowaniu, które trwało do 23 stycznia do południa. Wieczorem okazało się, że aż 35% głosów dostał spektakl Teatru Wielkiego w reżyserii Krystyny Jandy. Kołyskę Newtona ze złotą kulą odebrał dyrektor Wojciech Nowicki, który podkreślił zespołowość pracy teatralnej, uznając zwycięstwo za sukces całego zespołu. Wcześniej odbieranie nagród poćwiczył przed Oscarami Piotr Dzięcioł. Wspominał swój pierwszy film w karierze producenta, zauważając, że największe sukcesy odnoszą jego filmy o trzyliterowych tytułach (Edi, Ida).

My swój głos oddaliśmy na koncert "Wojna i pokój", który odbył się w listopadzie w Teatrze Wielkim. Jordi Savall wystąpił w ramach Festiwalu Tansmanna.

W tym miejscu warto przypomnieć o naszym plebiscycie, czyli Armatce Kultury. Jego nazwa nawiązuje do kulek wręczanych zwycięzcy Energii Kultury, a sam plebiscyt jest uzupełnieniem głosowania czytelników Wyborczej i widzów TV Toya.