Gloria Artis dla Łukasza Maciejewskiego

W laudacji podkreślono: „To wyraz uznania dla jego wieloletniego dorobku twórczego i artystycznego, a także działalności na rzecz promocji i upowszechniania polskiego filmu, teatru i kultury”.

Uroczystość była częścią wieczoru wspomnień prowadzonego przez Monikę Faron. O Łukaszu Maciejewskim, jego drodze zawodowej, pasjach, przyjaźniach i działalności na rzecz kultury opowiadali Krystyna Latałowa, Maria Pakulnis, Barbara Jonak, Aleksandra Konieczna oraz Wacław Krupiński. Zwieńczeniem wieczoru był koncert „Osiecka po męsku” w wykonaniu Marcina Januszkiewicza, zadedykowany Łukaszowi Maciejewskiemu.

– Jestem wybrańcem losu, którego pasja stała się pracą – pasją dostrzeganą i nagradzaną. Mam szczęście do ludzi, do wyzwań, mam szczęście do życia. To odznaczenie stanowi w pewnym sensie ukoronowanie moich dotychczasowych starań. Jest podsumowaniem, ale także impulsem do dalszych działań i nowych pomysłów. Tych na pewno mi nie zabraknie – powiedział Łukasz Maciejewski.

Łukasz Maciejewski jest krytykiem filmowym i teatralnym, publicystą, wykładowcą akademickim oraz animatorem kultury. Ma w dorobku kilkanaście książek poświęconych kinu, teatrowi i aktorstwu. Jest laureatem kilkudziesięciu nagród i wyróżnień, w tym odznaki honorowej „Zasłużony dla Kultury Polskiej” oraz Medalu Województwa Małopolskiego „Polonia Minor”. Dwukrotnie otrzymał Nagrodę Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej. Uhonorowano go również tytułem „Ambasadora Tarnowa”, Krytyka Filmowego Roku „Klaps” oraz Nagrodą Specjalną dla Krytyka podczas ubiegłorocznego Festiwalu Kamera Akcja w Łodzi.

W 2026 roku ukazał się jego blisko 850-stronicowy wybór tekstów o teatrze zatytułowany „Zwierz bardzo żarłoczny. Recenzje teatralne”. W listopadzie premierę będzie miała kolejna autorska książka Łukasza Maciejewskiego – „Rok pamięci”.