Konkurs na projekty

Pierwszy w Łodzi Program Wsparcia i Rozwoju Edukacji Kulturalnej powstawał przez ostatnie dwa lata, przy zaangażowaniu pracowników wydziałów kultury i edukacji oraz dzięki wparciu zespołu ekspertów, wśród których byli praktycy, naukowcy, animatorzy kultury. Dokument jest wzorowany na programie warszawskim i dostosowany do łódzkich potrzeb. Ma sprzyjać lepszemu wykorzystaniu potencjału twórczego Łodzi. Będzie realizowany w drodze konkursów. Nad jego rozwojemi jakością będzie czuwać Rada Programowa złożona z przedstawicieli UMŁ, instytucji kultury i szkół.

Jak informuje Dagmara Śmigielska, dyrektor Wydziału Kultury UMŁ, program był tworzony z udziałem wielu osób i różnych środowisk po to, by przygotować dobrą ofertę dla dzieci i młodzieży korzystających z zajęć dodatkowych w przedszkolu lub szkole. - Chcemy pomagać w wychowaniu świadomych odbiorców kultury, chcemy wskazywać dobry kierunek i wspierać nauczycieli w wyborze wartościowych zajęć - podkreśla Dagmara Śmigielska, bo jak się okazało podczas przeprowadzonych wcześniej ankiet, w Łodzi jest dużo ciekawych ofert kulturalnych, które w ogóle nie trafiają do szkół, brakowało też szkoleń dla nauczycieli.
Łódzki Program Wsparcia i Rozwoju Edukacji Kulturalnej oprócz dotacji dla instytucji kultury, wsparcia artystów i animatorów, zaoferuje również szkolenia dla nauczycieli czy nagrody dla animatorów i edukatorów osiągających największe sukcesy.

- Naszym celem jest edukacja dla kreacji. To w przedszkolu czy szkole powinny być rozpoznawane potrzeby twórcze i zdolności. Rozbudzone potrzeby powinny być tam odpowiednio wspierane, a to będzie możliwe, gdy ci, którzy się tym zajmują będą odpowiednio przeszkoleni - tłumaczy prof. Krzysztof Szmidt z Uniwersytetu Łódzkiego, współautor programu.

Informacji o programie udziela Wydział Kultury, tel. 42 638 53 64