

Na jedwabiu malowane

Dzięki dofinansowaniu ze środków Łódzkiego Domu Kultury i Urzędu Marszałkowskiego w Łodzi, 35 seniorów z gminy Rozprza uczestniczyło w warsztatach rękodzielniczych realizowanych w pięciu bibliotekach.

- To nasz kolejny projekt, który wspólnie z ŁDK adresujemy do seniorów. W ubiegłym roku zaprosiliśmy osoby powyżej 60. roku życia do udziału w warsztatach ceramicznych. Realizowany wówczas projekt „Nie święci garnki lepią” cieszył się dużym zainteresowaniem – mówi Izabela Kwaśniak, dyrektor Gminnej Biblioteki Publicznej w Rozprzy. – Warsztaty malowania na jedwabiu były u nas pewną nowością. Decoupage, szydełkowanie, malowanie na szkle czy scrapbooking to techniki znane tym, którzy uczestniczą na co dzień w naszych zajęciach.

W warsztatach wzięło udział 35 osób. Spotkania odbywały się w pięciu miejscowościach gminy Rozprza, na terenie których działają biblioteki publiczne: w Rozprzy, Lubieniu, Milejowie, Mierzynie oraz Niechcicach.

Podczas zajęć uczestnicy uczyli się malować jedwabne apaszki, poznali także historię jedwabiu. Efekt ich pracy można było podziwiać podczas uroczystego podsumowania projektu, które odbyło się 10 października w Gminnym Centrum Kultury w Rozprzy. Uczestnicy i zaproszeni goście mogli przyrzuć się powarsztatowej wystawie jedwabnych apaszek oraz prezentacji zdjęć. Na spotkaniu obecny był Dyrektor Łódzkiego Domu Kultury, Jacek Sokalski, który przedstawił ofertę aktualnych oraz planowanych projektów skierowanych do seniorów.