

Nowa gazeta!

Wyszedł właśnie pierwszy numer nowej ogólnopolskiej gazety z redakcją w Łodzi - "Ładnie Naprawię" (robią ją te same osoby, co magazyn "Purpose": redaktorem naczelnym jest Maciej Mazerant, dyrektorem artystycznym - Maja Ruszkowska-Mazerant). Jej tematyka to "odpowiedzialny styl życia, dobre wzornictwo, ekologia, zdrowie". Gazeta drukowana jest na papierze gazetowym, liczy 48 stron.

Na okładce pierwszego numeru - zdjęcie przyczepy kempingowej stojącej w salonie mieszkalnym. To zapowiedź treści zawartych w środku (zwłaszcza artykułu o berlińskim hotelu, którego wnętrze przedstawia zdjęcie).

A zaczyna się od wstępu:

"Społeczność, którą stworzyliśmy wokół serwisu Ładnie Naprawię - artyści w swoim fachu, od początku jego istnienia domagała się czegoś więcej niż tylko miejsca wymiany ofert związanych z naprawianiem. Odpowiedzią na te oczekiwania jest gazeta Ładnie Naprawię. Naprawianie jest bowiem nie tylko czynnością, ale ideą, którą chcemy wspólnie propagować i rozwijać. Dzięki gazecie „Ładnie Naprawię” mamy szansę trafić do tych miejsc i ludzi, do których nie dotarliśmy, tworząc serwis internetowy. Za pośrednictwem gazety możemy przybliżyć ideę naprawiania w sposób ciekawy, rzetelny i przystępny zarówno bywalcom modnych klubokawiarni, jak i klubów seniora. Naszym zamierzeniem jest, aby medium to trafiło do warsztatów rzemieślniczych, sklepów z designem, projektantów, ale również do miejsc propagujących zdrowy styl życia, urzędów, ministerstw odpowiedzialnych za "naprawianie" naszego życia codziennego czy biur architektonicznych, urbanistycznych „naprawiających” naszą przestrzeń publiczną. Zależy nam, aby gazeta „Ładnie Naprawię” była wszędzie tam, gdzie spotykają się ludzie pragnący pozytywnej zmiany, opartej na odpowiedzialności za otaczający nas świat, ten w skali mikro i makro. W pierwszym numerze Ładnie Naprawię, skupiamy się przede wszystkim na zaprezentowaniu dobrych praktyk, związanych z ideą naprawiania, odnawiania, tworzenia z wykorzystaniem materiałów odnawialnych lub ekologicznych. Prezentujemy projekty o małych budżetach, a także te realizowane w ogromnej skali. Przeprowadziliśmy badania dotyczące idei naprawiania, dlatego na łamach gazety dzielimy się ich wynikami. W pierwszym numerze nie mogło zabraknąć również nowych technologii i związanych z nimi trendów w naprawianiu. Dziękujemy wszystkim naszym przyjaciółom, którzy zaangażowali się w tworzenie tego przedsięwzięcia, ale najbardziej dziękujemy im za to, że robią to, co robią, dlatego my mamy o czym pisać".

Dalej można poczytać o nowoczesnym designie. Jest rozmowa z projektantami Claude'm Saosem i Thierry'm Boltzem, a także z jednym z projektantów z duetu Godspeed Furniture i państwem WYROBKAMI, którzy robią meble z duszą. Jest tekst o rowerach z drewna, są prezentacje kilku designerskich kawiarni (w tym łódzkiej Mebloteki Yellow). Nie zabrakło też ilustrowanej porady, jak samodzielnie zrobić nowe krzesło ze starego. Poza tym teksty o rewitalizacji przestrzeni miejskiej, szpitalnych sufitach, druku 3D. Pada też pytanie, czy można naprawić miasto lub region. Całość jest ładnie zaprojektowana, zachęca do czytania. Na końcu przewidziano miejsce na drobne ogłoszenia dedykowane fachowcom, organizatorom wydarzeń, organizacjom, które nie dysponują dużymi budżetami reklamowymi. Zarejestrowani użytkownicy portalu Ładnie Naprawię (www.ladnienaprawie.pl) otrzymują 20% zniżki na ogłoszenie drobne.

Gazetę można kupić oraz czytać w wybranych klubokawiarniach, sklepach z wzornictwem, bibliotekach oraz innych fajnych miejscach od pierwszego tygodnia marca. JUŻ TERAZ można kupić gazetę za pośrednictwem sklepu internetowego www.pluseco.pl

Następny numer - w maju.

SPIS TREŚCI numeru 1/2014:

ŁADNE...

Vickers Bicycle Company

Okna z historią

iRock

Kolorowe pastwisko

WYWIAD...

WOOD.b – Claude Saos & Thierry Boltz

POMYSŁ...

Hüttenpalast – kemping w fabryce

WYWIAD...

Godspeed Furniture – Joy van Erven & Finn Ahlgren

MIEJSCA...

Przyjemne z pożytecznym

IDEA...

Pakiet antykryzysowy. Ładnie Naprawię

WNIOSKI...

Ładnie Naprawię – Raport

PREZENTACJA...

Mebel z duszą. Wytrobki

WARSZTATY...

Krzesło. Zrób to sam!

TREND...

Projektowanie zmian.

O rewitalizacji przestrzeni miejskiej

EFEKT...

Operacja sufit. Million You

ZMIANA...

Czy można „naprawić” miasto lub region?

WARTO...

Mniej więcej. Studio Rygalik

NOWE...

Druk 3D a naprawianie

DROBNE...

Ogłoszenia

STOPKA REDAKCYJNA

Maciej Mazerant
redaktor naczelny

Maja Ruszkowska-Mazerant
art director

dr Artur Zaguła
współpraca

Igor GałązkiewiczOlga Jagnicka
Marta Klimek
Aleksandra Rajczyk
Gosia Rygalik
Tomek Rygalik
Małgorzata Szafnicka
Justyna Szczepańska
autorzy

Justyna Muszyńska-Szkodzik
korekta

ECC-CF
wydawca magazynu PURPOSE
www.purpose.com.pl
90-722 Łódź
ul. Więckowskiego 16/200
wydawca

www.ladnienaprawie.pl
info@ladnienaprawie.pl
reklama, dystrybucja, redakcja, patronaty

ISSN 2353-1002
Nakład: 5000 egzemplarzy