

Pamiętki Zygmunta Krauze w AM

Na mocy porozumienia podpisanego przez prof. Zygmunta Krauze i Rektor prof. Elżbietę Aleksandrowicz Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi wzbogaci się niebawem o cenne prywatne materiały, należące do twórcy muzycznego unizmu i dokumentujące zarówno jego bogatą działalność koncertową, jak i kompozytorską. Uczelnia wkrótce będzie dysponować w swoich zbiorach programami koncertowymi, plakatami i broszurami z lat 1963-2002, artykułami i recenzjami z prasy polskiej i zagranicznej z lat 1963-1988 przekazanymi przez artystę.

Profesor Krauze założył w 1967 roku Warsztat Muzyczny, jeden z pierwszych polskich zespołów wykonujących muzykę współczesną. Na zamówienie formacji powstało ponad 100 utworów, napisanych przez wybitnych kompozytorów z całego świata, m.in. Louisa Andriessena, Mortona Feldmana, Michaela Nymana, Pera Nørgårda, Mauricia Kagela, Henryka Mikołaja Góreckiego, Wojciecha Kilara, Kazimierza Serockiego i Witolda Szalonka. Wśród nowo nabytych materiałów i dokumentów archiwalnych Akademii podarowanych przez Zygmunta Krauze znajdują się również partytury utworów dedykowanych zespołowi lub z repertuaru zespołu (kopie i rękopisy). Na spotkaniu obecni byli również przedstawiciele Katedry Kompozycji Łódzkiej Akademii: prof. Marcin Stańczyk - absolwent z klasy kompozycji prof. Krauze - oraz kierownik jednostki prof. Artur Zagajewski.

Zygmunt Krauze to jeden z najważniejszych artystów swojego pokolenia, uznany kompozytor, ceniony pianista, pedagog, organizator życia muzycznego i juror wielu międzynarodowych konkursów. Jego dorobek twórczy i wysiłki w propagowaniu muzyki, zostały docenione szeregiem nagród i odznaczeń, na czele z francuską Legią Honorową i tytułem Chevalier dans l'Ordre des Arts et des Lettres. Przez ponad dekadę żył w Paryżu, gdzie zarówno tworzył swoje kompozycje, jak i aktywnie wpływał na formowanie się paryskiej sceny muzycznej, pełniąc m.in. funkcję doradcy artystycznego Institut de Recherche de Coordination Acoustique Musique (IRCAM). W 1987 roku został wybrany na przewodniczącego Międzynarodowego Towarzystwa Muzyki Współczesnej (ISCM). Od 2011 roku Zygmunt Krauze jest honorowym członkiem Związku Kompozytorów Polskich, a w 2012 został utytułowany Koryfeuszem Muzyki Polskiej w kategorii Osobowość Roku.

W listopadzie 2014 roku Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej, doceniając wybitne zasługi Zygmunta Krauze dla polskiej kultury oraz osiągnięcia w pracy twórczej i działalności artystycznej, odznaczył kompozytora Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski. Od 2002 roku jest profesorem kompozycji w Akademii Muzycznej w Łodzi, a w latach 2006-2010 wykładał na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie. Został uhonorowany doktoratami honoris causa Narodowego Uniwersytetu Muzycznego w Bukareszcie oraz Akademii Muzycznej w Łodzi.