

Reymont_Konteksty

Program nazywa się „Reymont_Konteksty!”. Łódzki Dom Kultury ogłosił nabór wniosków. Do udziału zaproszone zostały samorządowe instytucje kultury z województwa łódzkiego.

- Zapraszamy domy i centra kultury, muzea, biblioteki z naszego województwa do składania ciekawych projektów popularyzujących życie i twórczość Władysława Reymonta - zachęca Monika Matusiewicz, dyrektor ŁDK.

Do programu można zgłaszać projekty artystyczne, kulturalne, edukacyjne i naukowe upamiętniające twórczość naszego noblisty i integrujące lokalne społeczności. Preferowane będą pomysły realizowane we współpracy z innymi podmiotami, takimi jak placówki oświatowe, uczelnie wyższe, instytucje kultury czy organizacje pozarządowe. Na wsparcie mogą liczyć wydarzenia artystyczne (np. koncerty, spektakle, wystawy, happeningi), projekty edukacyjno-kulturalne (np. warsztaty, działania animacyjne), działania naukowe (np. panele dyskusyjne, konferencje, publikacje).

Można otrzymać nawet 20 tysięcy złotych przy wkładzie własnym wynoszącym co najmniej 10 procent wartości projektu. Wnioski można składać do 16 maja w siedzibie Łódzkiego Domu Kultury przy ul. Dowborczyków w Łodzi lub za pośrednictwem poczty tradycyjnej. Wyniki poznamy najpóźniej 5 czerwca. Zwycięskie projekty mają być realizowane między 16 czerwca a 16 listopada 2025 roku.

Szczegóły dotyczące naboru oraz regulamin dostępne są na stronie internetowej Łódzkiego Domu Kultury: www.ldk.lodz.pl.

Przy okazji ŁDK ogłosił własne pomysły na uczczenie roku Reymonta. Co nas czeka? „Reymont. Live!", czyli o cykl pograjek weselnych z udziałem kapel wykonujących muzykę regionu łowickiego. Dwie pierwsze pograjki odbędą się w Psarach-Lechawie koło Wolborza (31 maja), Bedlnie (14 czerwca). Po wakacjach ŁDK zaprosi do powiatu opoczyńskiego, a koncert finałowy odbędzie się najprawdopodobniej w listopadzie w Zduńskiej Woli.

„Reymont w drodze” to z kolei projekt edukacyjno-teatralny przybliżający sylwetkę noblisty, obejmujący cykl spotkań w mniejszych ośrodkach województwa. Każde z nich składać się będzie z wykładu o życiu i twórczości autora „Chłopów” oraz monodramu „Pielgrzymując z Reymontem” opartego na adaptacji jego „Pielgrzymki do Jasnej Góry”, czyli pierwszego polskiego reportażu. Premierę zaplanowano na 30 maja w siedzibie ŁDK, a kolejne pokazy odbędą się w czerwcu, wrześniu, październiku i listopadzie.

ŁDK zapowiada także konkurs malarski „Obiecana... Reymontowskie Inspiracje” dla studentów i absolwentów wyższych szkół artystycznych. Będzie można do niego zgłosić prace inspirowane klimatem dzieł Reymonta, miejscami, w których rozgrywa się akcja jego powieści, oraz poruszonymi przez niego problemami. Działa laureatów zostaną opublikowane w kalendarzu na 2026 rok.

Plany na uczczenie roku Reymonta mają także inne instytucje Urzędu Marszałkowskiego. Muzeum Sztuki w Łodzi już 4 maja zaprasza na Majówkę z „Ziemią obiecaną” do Pałacu Herbsta w Łodzi. Będzie okazja do odpoczynku w wiosennym ogrodzie i uczestnictwa w atrakcjach przygotowanych z okazji obchodów roku Reymonta. Teatr Wielki w Łodzi planuje wystawienie baletu „Ziemia obiecana” w choreografii Graya Veredona. 13 listopada, w rocznicę otrzymania przez Reymonta

Nagrody Nobla, lub 5 grudnia, czyli w 100. rocznicę śmierci pisarza. Teatr im. Stefana Jaracza ma w planach listopadowe wydarzenie edukacyjno-artystyczne związane z przyznaniem Reymontowi Nagrody Nobla za powieść „Chłopi”. Filharmonia Łódzka przygotowuje między innymi spotkanie muzyczne z powieścią „Ziemia obiecana” i jej ekranizacją. Będzie to cykl warsztatów obejmujący naukę podstawowego kroku walca na bazie tytułowego motywu muzycznego filmu Andrzeja Wajdy, wspólne śpiewanie „Prząśniczki” Moniuszki i poznawania idei śpiewników domowych w kontekście dawnej Łodzi, oraz zabawa z muzyką XX wieku zatytułowana „Muzyka maszyn fabrycznych”. W planach jest też projekt oparty o powieść grozy „Wampir”. Już wiadomo także, że jeden z koncertów tegorocznej edycji festiwalu Kolory Polski odbędzie się w Lipcach Reymontowskich. Program koncertu będzie nawiązywał do twórczości Reymonta.

Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi zapowiada film promocyjny w rocznicę ślubu Reymonta z Aurelią Szabłowską (15 lipca) nawiązujący do listu pisarza, który jest przechowywany w Dziale Zbiorów Specjalnych. Powstanie też videocast przybliżający postać Reymonta, skupiony wokół „Ziemi obiecanej”. W materiale uwzględnione zostaną regionalne wątki w powieści i zaprezentowane najciekawsze wydania ze zbiorów biblioteki. W planach jest też wycieczka do Lipiec Reymontowskich i Prażek z głośnym czytaniem fragmentów „Ziemi Obiecanej”, happening wokół „Chłopów” na skwerze przed biblioteką - z chłopską zagrodą i strojami nawiązującymi do powieści oraz zabawami i konkursami. Na listopad zapowiadana jest gra biblioteczna dla dzieci przybliżająca sylwetkę i twórczość Reymonta.