

Rusza Miejska Strefa Kultury

Zgodnie z uchwałą łódzkiej Rady Miejskiej połączono pięć miejskich placówek: Bałucki Ośrodek Kultury, Centrum Kultury Młodych, Ośrodek Kultury „Górna”, Poleski Ośrodek Sztuki oraz Widzewskie Domy Kultury.

Informacja od miasta:

Powstanie MSK to działanie administracyjne, które ma ułatwić funkcjonowanie równorzędnych 15 filii Strefy, którymi de facto będą wszystkie działające dotychczas placówki kultury funkcjonujące w starej strukturze. Ważnymi elementami zmian będzie także powstanie wspólnej strony internetowej, wizualizacji i spójnej komunikacji co ułatwi mieszkańcom korzystanie z pełnej oferty. Nadal będą odbywać się dotychczasowe zajęcia, a nowa, rozszerzona oferta kulturalna będzie przedstawiona mieszkańcom po powołaniu nowego dyrektora, wyłonionego w drodze konkursu.

- Podkreślam, że zmiany dotyczą sposobu zarządzania, a w przyszłości liczę na to, że oferta dla łodzian będzie po prostu znacznie ciekawsza i różnorodna dzięki skupieniu się pracowników na jej uatrakcyjnieniu i rozbudowie - mówi Małgorzata Moskwa-Wodnicka, wiceprezydent miasta Łodzi odpowiedzialna za kulturę.

Od 1 listopada nastąpi także powierzenie obowiązków dyrektora panu Arturowi Gieruli, dotychczasowemu dyrektorowi Centrum Kultury Młodych, który będzie administrował instytucją aż do czasu wyłonienia nowego dyrektora w konkursie. Przygotuje od strony administracyjno-technicznej przejęcie obowiązków przez nowego dyrektora. Konkurs ogłoszony zostanie w połowie listopada, a powołanie nowego dyrektora powinno nastąpić w lutym przyszłego roku. Do tej pory filie działać będą zgodnie z obecnymi założeniami.

- Do czasu powołania nowego dyrektora, zajmę się między innymi tworzeniem organizacji wewnętrznej instytucji na podstawie obowiązujących w 5 instytucjach dokumentów i dobrych praktyk. Bardzo ważnym elementem zarządzania instytucją w tym okresie będzie także przygotowanie wspólnych wniosków do MKiDN oraz innych instytucji i organizacji zajmujących się wsparciem finansowym rozwoju kultury w naszym kraju - mówi Artur Gierula.

Miejska Strefa Kultury docelowo ma być instytucją, która w oparciu o wiedzę i doświadczenie pracowników oraz teraz już wspólną infrastrukturę (np. sprzęt nagłaśniający, sceny i inne elementy zaplecza technicznego), będzie lepiej odpowiadać na potrzeby łodzian i rozbudowywać ofertę dla każdej z grup wiekowych naszego miasta.

materiały prasowe