

Wspomnienie o Wiesławie Nowickim

24 maja mija czwarta rocznica śmierci Wiesława Nowickiego (1946-2012), człowieka wielu profesji, łódzianina z pochodzenia i gdańszczanina z wyboru. Mieszkał tutaj i pracował blisko 40 lat. Z wykształcenia był aktorem. Po ukończeniu Wydziału Aktorskiego Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej i Filmowej w Łodzi w 1968 r. pracował w teatrach Poznania (1968-1971), Łodzi (1971-1973) i Gdańska (1973-1985). W Teatrze Wybrzeże był także sekretarzem literackim (1974-1977) za dyrekcji artystycznej Stanisława Hebanowskiego. Nowicki nie tylko redagował programy, ale pisał do nich artykuły. Wprowadził dwa cykle: Z historii dziejów sztuki aktorskiej oraz Historia Teatru Wybrzeże. Przez trzy sezony zamieszczał felietony przedpremierowe w prasie wybrzeżowej. Publikował artykuły w prasie lokalnej i ogólnopolskiej (m.in. "Teatrze", "Scenie", "Życiu Literackim", "Kujawach i Pomorzu"). W latach 1985-1987 był kierownikiem literackim Teatru Miniatura w Gdańsku. Zakładał własne sceny. W Poznaniu, wraz z żoną – aktorką Wandą Neumann, powołał do życia Teatr Atelier i w Łodzi – Atelier II. W 1977 r., już w Gdańsku, założyli nieinstytucjonalny zawodowy Teatr na Przymorzu, gdzie początkowo interesowała ich publicystyka, następnie poezja i repertuar dla dzieci. W teatrach tych Nowicki pełnił wiele funkcji. Był kierownikiem, adaptatorem, scenarzystą, reżyserem i aktorem. W ciągu dwudziestu lat istnienia Teatr zrealizował 18 premier. Nowickiego interesował teatr podejmujący intelektualną refleksję nad światem. Był propagatorem muzyki klasycznej. W telewizji gdańskiej zrealizował programy: "Salon artystyczny Wiesława Nowickiego", "Twarze", "Musica noster amor". Był konsultantem literackim i reżyserował w teatrach Grudziądza, Koszalina i Bydgoszczy. Był także poetą. Pomieszkował w Gostomku na Kaszubach i uwiecznił to miejsce w "Wierszach gostomskich". Refleksjach z kaszubskiej krainy. Miastu rodzinnemu poświęcił "Wiersze łódzkie żartobliwe". Oba tomiki ukazały się już po jego śmierci. Zebrała je i opracowała córka artysty Ewelina Nowicka. W Łodzi powstała Fundacja Wiesława Nowickiego, która wyróżnia corocznie młode talenty w dziedzinie sztuki, teatru i filmu Nagrodą imienia Wiesława Nowickiego.

Fot. z archiwum rodzinnego